

# MUSEO EN TEST!

## SOLUCIÓNS

### 1. Sala do mar.

O xeito é unha rede coa cal podemos pescar un tipo de peixe, como se chama ese peixe?

- Peixe Sapo
- Robaliza
- **Sardiña**

O xeito é unha rede moi xeitosa... Por que? Son das chamadas redes de enmalle, que forman unha especie de muro no que só quedan atrapadas as sardiñas adultas, pois os buratos da rede teñen o tamaño xusto para pescalas e deixar que pasen as crías que non debemos pescar.

### 2. Sala de oficios.

Sabiades que hai oficios con linguas segredas? Un deses oficios é o dos canteiros e canteiras? Cal é a súa lingua?

- Barallete
- Cavaco
- **Arxina**

Os oficios ambulantes tiñan "verbos", "falas", "latíns" que só podían coñecer as persoas que formaran parte dese oficio. Servían para gardar ben os segredos do seu traballo e tamén para sentirse parte dun grupo. O cavaco é do oficio da tellaría, o barallete de quen afían e "arxina" significa: ar-pedra, xina-preparar, é dicir, quen prepara a pedra: canteiros e canteiras!

### 3. Sala do campo.

Cal dos seguintes produtos se cultiva na terra de pouca calidade?

- O millo
- O trigo
- **O centeo**

Ambos os tres son os cereais máis cultivados en Galicia, pero o centeo tivo unha enorme importancia no pasado, debido a súa capacidade de adaptación a condicións pouco favorables ou climas fríos.

### 4. Sala de tecido.

Cal desta actividade non ten que ver coa transformación da planta do liño en fío:

- Ripar
- **Tecer**
- Tascar

A transformación da planta do liño en fío é un proceso longo e laborioso no que, con diferentes ferramentas, imos extraendo aquelas fibras aptas para a súa transformación en fío. Coa ripa quitámoslle a baga pasándoo polos dentes do ripo. Coa tasca tirámoslle a casca batendo nel co tascón. Unha vez que a planta está convertida en fío podemos organizalo na urdideira e tecelo no tear.

### 5. Sala do traxe.

En Galicia realízanse labores de encaixe, en cal das seguintes zonas se concentra maioritariamente a súa comercialización?

- En Muxía
- **En Camariñas**
- En Noia



1...2...3...

## MUSEO EN TEST!

### SOLUCIÓN

Moitas veces cando escoitamos falar do encaixe relaciónase con Camariñas, verdade? Os traballos de encaixe fanse por toda a costa galega pero, para levalos dun lado a outro, concentrábanse maioritariamente en Camariñas, por iso levou a sona.

#### 6. Sala de música.

Buscade un texto onde se fala de canto. Cal é o canto que se fai nas vodas?

- Arrollo
- Regueifa
- Alalá

A regueifa é un canto que se facía nos casamentos. Dúas persoas competían cantando para gañar o dereito de repartir un bolo de pan (chamado regueifa) entre as persoas convidadas. Competían improvisando coplas e perdía quen non era quen de improvisar unha copla. É algo parecido ás "batallas de galos" do Rap. Hoxe en día "regueifamos" en calquera lugar, non fai falla que sexa nunha voda. O que fai falla é que as persoas que regueifan rimen o 2º e o 4º verso. Un exemplo que vos botamos:

Estas xentes polo Museo / andiveron a buscar / unha chea de preguntas / que agora van solucionar.

Respondédesnos? ;)

#### 7. Sala de sociedade

Que nome lle damos a un grupo de casas asentadas nun lugar?

- Aldea
- Parroquia
- Comarca

Un grupo de casas asentada nun lugar con nome propio é unha aldea. É unha unidade xeográfica porque ten límites propios, e unha unidade social, porque a veciñanza sítense parte dun grupo a través de traballos cooperativos, de ritos ou de festas.

O conxunto de aldeas conforma a parroquia. A comarca comprende varios concellos relacionados por compartir características físicas (orografía, clima...) ou sociais como por exemplo as feiras.

#### 8. Sala de arquitectura.

Cal é o lugar onde se produce a compra, venda ou intercambio de produtos?

- O muíño
- As feiras
- As fornadas

As feiras celebrábanse en case todas as vilas, polo menos, unha vez ao mes. Alí dábanse cita veciñanza e artesás para relacións de venda ou intercambio. Os espazos destinados ás feiras eran públicos, feitos e mantidos pola veciñanza. Aínda se celebran feiras nestes espazos, por exemplo en Parga ou en Agolada.

Unha das feiras galegas máis antigas é a de Mondoñedo, documentada no século XII.

# MUSEO EN TEST!

## SOLUCIÓN

### 1. Sala do mar.

A nasa é un arte de pesca que serve para capturar?

- Nécoras
- Polbos
- **Nécoras e polbos.**

Parece un cesto, verdade? Pero non, é un arte de pesca que se leva usando centos de anos para pescar polbos e algúns crustáceos como a nécora. O truco está no burato de entrada, que cada vez se fai máis estreito e polo que poden entrar, pero despois non dan dado a volta e non poden saír.

### 2. Sala de oficios.

Sabiades que hai oficios con linguas segredas? Un deses oficios é o dos Afiadores e Afiadoras. Cal é o nome da súa linguaxe peculiar?

- Cabaco
- Arxina
- **Barallete**

Os oficios ambulantes tiñan "verbos", "falas", "latíns" que só podían coñecer as persoas que formaran parte dese oficio. Servían para gardar ben os segredos do seu traballo e tamén para sentirse parte dun grupo. O cavaco é do oficio da tellaría, o barallete de quen afían e "arxina" significa: ar-pedra, xina-preparar, é dicir, quen prepara a pedra: canteiros e canteiras!

### 3. Sala do campo.

Cal dos seguintes produtos se cultiva na terra de pouca calidade?

- O millo
- O trigo
- O centeo

Ambos os tres son os cereais máis cultivados en Galicia, pero o centeo tivo unha enorme importancia no pasado, debido a súa capacidade de adaptación a condicións pouco favorables ou climas fríos.

### 4. Sala de cestería.

O culeiro é un tipo de cesto que se usa:

- Para transportar peixe
- Para levar auga ou viño
- **Para transportar uvas**

O cesto culeiro usouse nas tempadas de vendima en zonas como a Ribeira Sacra, onde a plantación das viñas faise en terreos de moita pendente, organizándoo en socalcos. Para carretar a uva desde as viñas até os carros situados nas partes altas do terreo, usaban este tipo de cestos.

### 4. Sala de traxe.

En Galicia realízanse labores de encaixe, en cal das seguintes zonas se concentra maioritariamente a súa comercialización?

- En Muxía
- **En Camariñas**
- En Noia

1...2...3...

## MUSEO EN TEST!

### SOLUCIÓN

Moitas veces cando escoitamos falar do encaixe relaciónase con Camariñas, verdade? Os traballos de encaixe fanse por toda a costa galega pero, para levalos dun lado a outro, concentrábanse maioritariamente en Camariñas, por iso levou a sona!

#### 5. Sala de música.

Buscade unha foto relacionada co baile onde hai mulleres cun obxecto enriba da cabeza. Que pensades que levan?

- Pedras
- Bolos de Pan
- Bolos de Madeira

A regueifa é un canto que se facía nos casamentos. Dúas persoas competían cantando para gañar o dereito de repartir un bolo de pan (chamado regueifa) entre as persoas convidadas. Competían improvisando coplas e perdía quen non era quen de improvisar unha copla. É algo parecido ás "batallas de galos" do Rap.

Hoxe en día "regueifamos" en calquera lugar, non fai falla que sexa nunha voda. O que fai falla é que as persoas que regueifan rimen o 2º e o 4º verso. Un exemplo que vos botamos:

Estas xentes polo Museo / andiveron a buscar / unha chea de preguntas / que agora van solucionar

Respondédesnos? ;)

#### 6. Sala de sociedade.

Para que credes que as casas teñen obxectos tales como a figura dunha virxe ou unha ferradura?

- Por costume
- Para decorar
- Para protexer

Son "amuletos" que serven para protexer simbolicamente, neste caso, a casa. Poden usarse elementos relacionados coa relixión ou outros como a ferradura que serve para protexer os pezuños dos animais.

#### 7. Sala de arquitectura.

Buscade nas fotos unha construción circular que serve para protexer as colmeas. Como se chama?

- Pombal
- Alvariza
- Fornada

As alvarizas son muros altos e circulares de pedra que protexen as colmeas principalmente dun animal larpeiro... o oso! Por iso é común velas polas zonas oseiras, é dicir, polas montañas máis orientais, próximas a Asturias e León.